



URZĄD MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY
Biuro Kultury

pl. Bankowy 2, 00-095 Warszawa, tel. 22 443 03 21, faks 22 443 03 22
adres do korespondencji: Aleje Jerozolimskie 44, 00-024 Warszawa
Sekretariat.BKU@um.warszawa.pl, um.warszawa.pl

Warszawa, 16 czerwca 2023r.

Znak sprawy: KU-F.3035.262023.ADR

Pan
Artur Tyszkiewicz
Dyrektor
Teatru Ateneum

W sprawie: zatwierdzenia sprawozdania finansowego za 2022 rok Teatru Ateneum

Na podstawie udzielonego przez Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy pełnomocnictwa Nr GP-OR.0052.5198.2019 z dnia 18 listopada 2019 roku w przedmiocie zatwierdzania rocznych sprawozdań finansowych instytucji kultury, dla których organizatorem jest m.st. Warszawa w związku z art. 3 ust. 1 pkt 7 i art. 53 ust. 1 ustawy o rachunkowości z dn. 29 września 1994 r. (Dz.U.2019.351.j.t.), zatwierdzam sprawozdanie finansowe za rok obrotowy 2022 Teatru Ateneum im. Stefana Jaracza, ul. Jaracza 2,00 – 378 Warszawa, zgodnie z załącznikiem.

Jednocześnie zobowiązuje Pana Dyrektora do umieszczenia w Biuletynie Informacji Publicznej instytucji zatwierdzonego sprawozdania finansowego za 2022 rok.

z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

Artur Józwiak
Dyrektor Biura Kultury

Dot. sprawozdania finansowego za 2022 rok

Teatr Ateneum im. Stefana Jaracza

Sprawozdanie zostało sprawdzone pod względem formalno-rachunkowym

GŁÓWNY SPECJALISTA


 Anna Drążyk
Opinia merytoryczna:

W 2022 roku w Teatrze odbyło się 5 premier:

"To wiem na pewno" (21 maja), reż. I. Kempa,

"Meneliada" (27 maja), reż. M. Opania,

"Dzień Świra" (4 czerwca), reż. P. Ratajczak,

"Alicja w krainie snów" (5 listopada), reż. W. Kostrzewski,

"Licencja na Lirykę" (10 grudnia), recital Jacka Bończyka.

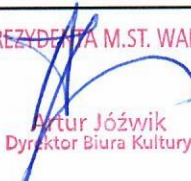
W repertuarze Teatru znalazło się 20 sztuk. Zagrano 292 przedstawienia, które obejrzało 52 138 widzów. Na scenie Teatru pokazywany jest spektakl "Deprawator", który został przygotowany w koprodukcji z Teatrem Polskim w Warszawie. Teatr zorganizował 4 czytania performatywne, w tym czytanie sztuki ukraińskiej "Kto otworzy drzwi". Przeprowadzono też cykl spotkań z aktorami "Moje Ateneum". Teatr zagrał spektakle w Krakowie i Jeleniej Górze, a na scenie Teatru wystąpił kilkakrotnie Kabaret MUMIO oraz Teatr Warszawy.

Pandemia Covid-19 miała wciąż (szczególnie w I półroczu) znaczny wpływ na frekwencję oraz działania organizowane przez instytucje kultury. Wiele wydarzeń zostało odwołanych ze względu na zachorowania w zespole. Eskalacja wojny na Ukrainie, która nastąpiła 24 lutego 2022 r., a także przybycie do Warszawy setek tysięcy uchodźczyń i uchodźców wpłynęło na działania instytucji kultury. Część z nich zamieniła się w punkty pomocowe, zbierała i dystrybuowała dary, oferowała noclegi, organizowała koncerty charytatywne. Działalność instytucji została dopasowana do aktualnych warunków, oferta kulturalna została poszerzona dla osób z Ukrainy, pojawiły się rezydencje dla artystek i artystów i projekty polsko-ukraińskie.

Biuro Kultury wyraża pozytywną opinię odnośnie sprawozdania merytorycznego za 2022 rok. Działalność prowadzona przez instytucję w 2022 roku była zgodna ze zobowiązaniami wynikającymi z Umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności instytucji kultury oraz programu działania instytucji kultury.

 WYDZIAŁ INSTYTUCJI KULTURY
 M. ST. WARSZAWY
 W BIURZE KULTURY


 Magdalena Klepczarek

Suma bilansowa	12 294 012,38
Wynik finansowy	-45 402,34
Proponowany podział zysku lub pokrycia straty	Strata netto za rok 2022 zostanie pokryta z funduszu rezerwowego
Zatwierdzenie	z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY  Artur Jóźwik Dyrektor Biura Kultury Warszawa, dn. 16.06.2023 r.